

le phénix
scène nationale valenciennes



30 mars > 1 avril 2023



Scooooootch !

Amélie Poirier | Les Nouveaux Ballets du Nord-Pas de Calais

LE PHÉNIX - STUDIO

sam. 1 avr. | 15h

scolaires

jeu. 30 & ven. 31 mars | 10h & 14h30

durée **35 min.**

le scotch, métaphore de notre manière d'habiter le monde

SCOOOOTCH ! est une performance jeune public à la croisée du mouvement, du son et d'une matière : le scotch.

En relation avec l'espace trois animatrices de matière s'amuse des possibles entre le scotch, l'espace et leurs personnes. Ce scotch qui les dépasse les emmène vers de multiples mutations, dans la joie de l'insoupçonné, à l'écoute de l'imprévisibilité de la matière.

Déroulant cette matière collante entre elles et l'espace, hissant des cabanes verticales, c'est notre manière d'habiter le monde qui est ici mise à jour. De moi à moi, de moi aux autres, de moi à mon environnement.

SCOOOOTCH ! est une expérience ludique de nos mutations à laquelle le public est invité à prendre part à la fin du spectacle. Les enfants ont la possibilité de venir au plateau, toucher et expérimenter à leur tour ce matériau. Ensemble, nous détruirons l'abri de fortune des 3 personnages.

Joyeusement, SCOOOOTCH ! par l'expérience collective qu'il produit demande : « Comment je me construis ? Qu'est ce qui me constit Comment j'habite le monde ? ».

Conception et mise en scène **Amélie Poirier**
Conseil dramaturgique **Dinaïg Stall** (QC), **Lyly Chartiez** (FR)
Construction des formes **Audrey Robin** (FR)
Lumière **Henri-Emmanuel Doublier** (FR)
Scénographie **Philémon Vanorlé** (FR)
Création sonore **Mariane Berthault** (FR)
Interprètes françaises **Clémentine Vanlerberghe, Mariane Berthault, Audrey Robin**
Interprètes québécoises **Mélanie Baillairgé, Marika Karlsson, Myriame Larose**

Coproductions Théâtre le Grand Bleu, scène conventionnée de Lille, Culture Commune, scène nationale du bassin minier Nova Villa : festival Mélélimômes, Reims Créa, festival MOMIX, Kingersheim, La Minoterie, scène conventionnée de Dijon
Le Cube centre international de recherche et de création en théâtre pour l'enfance et la jeunesse, Montréal, Le Théâtre du Nord / CDN de Lille-Tourcoing
Soutiens Le réseau Petits Bonheurs, Montréal Le Conseils des Arts de Montréal, DRAC et Région Hauts-de-France, Institut Français / Ville de Lille, Département du Pas-de-Calais, l'ADAMI

En invitant à la fin du spectacle, le public et en particulier les jeunes enfants à toucher ce scotch et à entrer en interaction avec la matière de différentes manières, les enfants pourront percevoir avec tous leurs sens qu'ils entrent dans un tissu relationnel constitués de relations polysémiques. Il s'agit d'un espace créé pour se rencontrer, vivre ensemble, partager, grandir.



Scooooootch tapeee
scotcheuuuuhhh
ruuban adhééésif
tape tape tape tape
tcheuh tchum
tchem tchim ziffff
scotchscotchscotch
skitchskitchskitch
adhéadhéadhé
ziiiiiiiiiiiiiiiiiiiffffff

les prochains rendez-vous



Jo&Léo Tempête sous les sweats à capuche

Julie Ménard | Chloé Simoneau

Qu'on la renie ou la fantasme, l'adolescence reste l'âge où l'on se découvre le plus intensément. À travers la déflagration d'un amour naissant entre deux jeunes femmes, Julie Ménard compose un récit d'apprentissage. La poésie y est un refuge et un baiser offre une issue.

BEUVRAGES – L'ESPACE HUBERT DUBEDOUT

mar. 4 avr. | 14h30 & 19h

mer. 5 avr. | 14h30



Buster

Mathieu Bauer

Acteur à la gestuelle reconnaissable entre toutes, Buster Keaton, double stoïque de Charlie Chaplin, a marqué la grande histoire du septième art. Ce ciné-concert performatif vous embarque à bord d'une romance en haute mer, à la fois hilarante et sentimentale, qui raconte l'éternel difficulté à trouver sa place dans le monde.

LE PHÉNIX – GRAND THÉÂTRE

mer. 12 avr. | 19h & jeu. 13 avr. | 20h



Le Cycle de l'Absurde

Raphaëlle Boitel | Cie L'Oublié(e)

Avec les douze jeunes artistes issu.e.s de la 32e promotion du prestigieux Centre National des Arts du Cirque, la metteuse en scène, chorégraphe et ancienne contorsionniste Raphaëlle Boitel affronte toutes voiles dehors l'absurdité du monde, et en fait émerger la beauté fragile.

LE PHÉNIX – GRAND THÉÂTRE

jeu. 11 & 12 mai | 20h

sam. 13 mai | 18h (disponible en audiodescription)



lephenix.fr
03 27 32 32 32

COVOITURAGE

Réservez et publiez des trajets sur lephenix.fr

LA BILLETTERIE

Ouverte du **mardi au samedi de 12h à 18h**

En ligne
lephenix.fr

Par téléphone
03 27 32 32 32

L'AVANT-SCÈNE

Restaurant ouvert les midis, et les soirs de spectacle avant et après la représentation.

Réservation conseillée :
03 27 32 32 24



feuille de salle

